

Zaproszenie na seminarium
Innowacje w edukacji o dziedzictwie kulturowym.
Seminarium szkoleniowo-inspiracyjne

Interesujesz się dziedzictwem kulturowym i pracujesz z młodzieżą? Szukasz inspiracji dla działań edukacyjnych? Chcesz poznać osoby działające w tym samym obszarze?

Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna” zaprasza do udziału w 10-dniowym seminarium szkoleniowo-inspiracyjnym poświęconym edukacji o dziedzictwie kulturowym. Seminarium odbędzie się w dniach **28 maja – 6 czerwca 2018 roku w Warszawie**, udział w nim wezmą osoby z Mołdawii, Polski i Ukrainy.

Seminarium jest częścią projektu „Innowacje w edukacji o dziedzictwie kulturowym. Seminarium szkoleniowo-inspiracyjne” Stowarzyszenia „Pracownia Etnograficzna”. Partnerami projektu są: Fundacja Młodzieżowych Inicjatyw Europejskich z Żytomierza (Ukraina) i Asociația Obștească Comitetul Național ICOM Moldova z Kiszyniowa (Mołdawia).

Celem seminarium jest poprawa jakości projektów edukacyjnych o tematyce dziedzictwa kulturowego skierowanych do młodzieży. Uczestnicy poszerzą swoją wiedzę i umiejętności w zakresie koncepcji, metod i narzędzi przydatnych w pracy edukacyjnej dotyczącej dziedzictwa kulturowego, historii lokalnej i pamięci. **Planujemy wizyty w wiodących muzeach, wykłady i warsztaty** prowadzone przez teoretyków oraz praktyków – pracowników naukowych, muzealników i działaczy organizacji pozarządowych. Seminarium ma także wymiar praktyczny: w ciągu miesiąca od zakończenia szkolenia, każdy uczestnik będzie zobowiązany do zorganizowania i przeprowadzenia warsztatów dla młodzieży poświęconych dziedzictwu, wykorzystując nabytą wiedzę i umiejętności. Seminarium będzie prowadzone w języku polskim z tłumaczeniem na język rosyjski.

Zgłoszenia

Do uczestnictwa w seminarium zapraszamy nauczycieli, muzealników, edukatorów oraz wszystkie osoby zajmujące się edukacją młodzieży w obszarze dziedzictwa kulturowego. Zainteresowanych uczestnictwem w szkoleniu prosimy o wypełnienie **do dnia 14 maja 2018 roku ankiety** dostępnej [tutaj](#).

Udział w seminarium jest bezpłatny. Stowarzyszenie zapewnia zakwaterowanie (dla osób spoza Warszawy) i wyżywienie. Stowarzyszenie nie pokrywa kosztów dojazdu do i z Warszawy.

Projekt „Local history, memory and cultural heritage in youth education” / „Innowacje w edukacji o dziedzictwie kulturowym. Seminarium szkoleniowo-inspiracyjne” jest realizowany przez Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna” im. Witolda Dynowskiego. Partnerami projektu są: Fundacja Młodzieżowych Inicjatyw Europejskich z Ukrainy i Asociația Obștească Comitetul Național ICOM z Mołdawii. Projekt współfinansowany w ramach programu Unii Europejskiej Erasmus+. Projekt współfinansowany ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności w ramach programu RITA – Przemiany w regionie, realizowanego przez Fundację Edukacja dla Demokracji.



Program seminarium

Informacje organizacyjne

Pracę każdego dnia seminarium rozpoczynamy ok. godz. 10:00. Dzień kończymy ok. godz. 18-20 wspólną kolacją. Dla osób nocujących w hostelu, hostel zapewnia śniadania w formie bufetu. W trakcie dnia przewidujemy przerwy kawowe, lunche oraz wspomniane, wspólne kolacje.

Miejsce

Seminarium odbywa się w Warszawie w Pracowni Duży Pokój (ul. Warecka 4/6 – koło metra Nowy Świat Uniwersytet), a także w siedzibach poszczególnych instytucji, które planujemy odwiedzić.

Ramowy program

Program może ulegać niewielkim, bieżącym zmianom. Podane godziny prosimy potraktować jako ramowe.

Dzień 0 – Niedziela, 27.05

- Przyjazd do hostelu we własnym zakresie (zakwaterowanie możliwe jest od godz. 15:00) i czas wolny

Dzień 1 - Poniedziałek, 28.05

- 10:00-11:45 Wprowadzenie i integracja, Prowadzenie: Joanna Kościańska, Justyna Szymańska, Miejsce: Pracownia Duży Pokój, ul. Warecka 4/6
- Przerwa kawowa
- 12:00-15:00 Teorie i pojęcia: czym jest dziedzictwo? Prowadzenie: dr Ewa Klekot z Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej UW, Miejsce: Pracownia Duży Pokój, ul. Warecka 4/6
- Lunch
- 16:00-18:00 Wywiad etnograficzny jako narzędzie pracy z lokalnym dziedzictwem kulturowym, Prowadzenie: Justyna Orlikowska, Miejsce: Pracownia Duży Pokój, ul. Warecka 4/6
- 18:30-19:30 Audioprzewodniki: Interaktywny spacer po wybranej dzielnicy – wykorzystanie nowych technologii w prezentacji dziedzictwa, Prowadzenie: Joanna Kościańska, Justyna Szymańska, Miejsce rozpoczęcia: Plac Zbawiciela, z którego spacerem pójdziemy w stronę Starego Miasta

Projekt „Local history, memory and cultural heritage in youth education” / „Innowacje w edukacji o dziedzictwie kulturowym. Seminarium szkoleniowo-inspiracyjne” jest realizowany przez Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna” im. Witolda Dynowskiego. Partnerami projektu są: Fundacja Młodzieżowych Inicjatyw Europejskich z Ukrainy i Asociația Obștească Comitetul Național ICOM z Mołdawii. Projekt współfinansowany w ramach programu Unii Europejskiej Erasmus+. Projekt współfinansowany ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności w ramach programu RITA – Przemiany w regionie, realizowanego przez Fundację Edukacja dla Demokracji.



- Kolacja

2 dzień - Wtorek, 29.05

- 10:00-13:00 Audioprzewodniki jako przykład wykorzystania nowych technologii w prezentacji dziedzictwa, Prowadzenie: Katarzyna Mill, Miejsce: Centrum Wielokulturowe, ul. Jagiellońska 54
- Lunch
- 15:00-18:00 Praca z obiektem – jak pracować z rzeczami? Metody twórczej pracy i nieoczywistego wykorzystania przedmiotów. Prowadzenie: Agata Pietrzyk-Sławińska, Miejsce: Pałac na Wodzie, Muzeum Łazienki Królewskie
- Kolacja

3 dzień - Środa, 30.05

- 10:00-13:00 Wizyta w Muzeum Warszawskiej Pragi – praca z historią lokalną na przykładzie działań Muzeum, Prowadzenie: Ewa Kalnoj-Ziajkowska, Miejsce: Muzeum Warszawskiej Pragi, ul. Targowa 50/52
- Lunch
- 15:30-16:30 Działania edukacyjne Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, Prowadzenie: Kamila Dąbrowska, Miejsce: Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, ul. Anielewicza 6
- 16:30-18:00 Samodzielne zwiedzanie wystawy w Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN
- Kolacja

4 dzień - Czwartek, 31.05 (Boże Ciało)

- 9:30-11:30 Czy rośliny mogą być dziedzictwem kulturowym? Wizyta w Ogrodzie Botanicznym Uniwersytetu Warszawskiego, Prowadzenie: Iwa Kołodziejska, Miejsce: Ogród Botaniczny UW, al. Ujazdowskie 4
- Lunch
- 13:00-14:30 Perspektywa antropologiczna w działaniach edukacyjnych na przykładzie działań Pracowni Etnograficznej, Prowadzenie: Joanna Kościańska, Justyna Szymańska, Miejsce: Pracownia Duży Pokój, ul. Warecka 4/6

Projekt „Local history, memory and cultural heritage in youth education” / „Innowacje w edukacji o dziedzictwie kulturowym. Seminarium szkoleniowo-inspiracyjne” jest realizowany przez Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna” im. Witolda Dynowskiego. Partnerami projektu są: Fundacja Młodzieżowych Inicjatyw Europejskich z Ukrainy i Asociația Obștească Comitetul Național ICOM z Mołdawii. Projekt współfinansowany w ramach programu Unii Europejskiej Erasmus+. Projekt współfinansowany ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności w ramach programu RITA – Przemiany w regionie, realizowanego przez Fundację Edukacja dla Demokracji.

- Przerwa kawowa
- 15:00-18:00 Blok: ukraińskie i mołdawskie doświadczenia pracy z edukacją nieformalną – opowieści parterów z Mołdawii i Ukrainy
- Kolacja

5 dzień - Piątek, 1.06

- 10:00-13:00 Dziedzictwo i digitalizacja – spotkanie z przedstawicielami Ośrodka Karta i projektu Archiwa Społeczne, Prowadzenie: Ewa Kołodziejska, Miejsce: Pracownia Duży Pokój, ul. Warecka 4/6
- Lunch
- 15:00-18:00 Dziedzictwo niematerialne – jak to ugryźć? Spotkanie z przedstawicielami Narodowego Instytutu Dziedzictwa, Prowadzenie: Agnieszka Gajc, Miejsce: Pracownia Duży Pokój, ul. Warecka 4/6
- Kolacja

6 dzień - Sobota, 2.06

- 10:30-13:30 Podsumowanie dotychczasowych inspiracji i materiałów – spotkanie uczestników seminarium, Prowadzenie: Joanna Kościańska, Justyna Szymańska, Miejsce: Pracownia Duży Pokój, ul. Warecka 4/6
- Lunch
- Czas wolny dla uczestników: wizyta w wybranym muzeum lub instytucji (Stowarzyszenie pokrywa koszty biletów wstępu)
- Kolacja we własnym zakresie

7 dzień - Niedziela, 3.06

- 11:00-12:30 Młodzieżowe działania lokalne i międzynarodowe. Prowadzenie: Adam Rębacz, Miejsce: Pracownia Duży Pokój, ul. Warecka 4/6
- Przerwa kawowa

Projekt „Local history, memory and cultural heritage in youth education” / „Innowacje w edukacji o dziedzictwie kulturowym. Seminarium szkoleniowo-inspiracyjne” jest realizowany przez Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna” im. Witolda Dynowskiego. Partnerami projektu są: Fundacja Młodzieżowych Inicjatyw Europejskich z Ukrainy i Asociația Obștească Comitetul Național ICOM z Mołdawii. Projekt współfinansowany w ramach programu Unii Europejskiej Erasmus+. Projekt współfinansowany ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności w ramach programu RITA – Przemiany w regionie, realizowanego przez Fundację Edukacja dla Demokracji.



- 13:00 – 15:00 Spojrzenie na historię i dziedzictwo z perspektywy mniejszości – przykład Wilamowic i współpracy Pracowni Etnograficznej ze Stowarzyszeniem Wilamowianie, Prowadzenie: Anna Bińka, Miejsce: Pracownia Duży Pokój, ul. Warecka 4/6
- Lunch
- 17:00-20:00 Praca z przestrzenią – gra miejska, Prowadzenie: Pracownia Etnograficzna
- Kolacja

8 dzień - Poniedziałek, 4.06

Start o 10:00

- 10:00-12:30 Cyfrowe zasoby w edukacji o dziedzictwie – prezentacja Centrum Cyfrowego Prowadzenie: Aleksandra Czetwertyńska, Miejsce: Pracownia Duży Pokój, ul. Warecka 4/6
- Lunch
- 15:00-18:00 Spacer po Ursusie i wizyta w Izbie Tożsamości Ursusa, Prowadzenie: Ośrodek Kultury Arsus, Miejsce: ul. Traktorzystów 20
- Kolacja

9 dzień - Wtorek, 5.06

- 10:30-12:30 Praca z dziedzictwem wsi – spotkanie w Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie i oprowadzenie po wybranych wystawach, Prowadzenie: Małgorzata Kunecka, Miejsce: Państwowe Muzeum Etnograficzne, ul. Kredytowa 1
- Przerwa
- 13:00-14:30 Wizyta w Muzeum dla Dzieci Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie
- Lunch
- 16:30-19:00 Jak wykorzystamy inspiracje? Warsztat implementacyjny, w tym podstawowa wiedza o metodzie projektu, Prowadzenie: Joanna Kościańska, Justyna Szymańska, Miejsce: Warsztat warszawski, pl. Konstytucji 4
- Kolacja

Projekt „Local history, memory and cultural heritage in youth education” / „Innowacje w edukacji o dziedzictwie kulturowym. Seminarium szkoleniowo-inspiracyjne” jest realizowany przez Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna” im. Witolda Dynowskiego. Partnerami projektu są: Fundacja Młodzieżowych Inicjatyw Europejskich z Ukrainy i Asociația Obștească Comitetul Național ICOM z Mołdawii. Projekt współfinansowany w ramach programu Unii Europejskiej Erasmus+. Projekt współfinansowany ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności w ramach programu RITA – Przemiany w regionie, realizowanego przez Fundację Edukacja dla Demokracji.

10 dzień - Środa, 6.06

- 10:00-13:00 Podsumowanie i ewaluacja projektu – warsztat podsumowujący zebrane inspiracje, doświadczenia i refleksje; czas na planowanie przyszłych wspólnych przedsięwzięć, Prowadzenie: Joanna Kościańska, Justyna Szymańska, Miejsce: Pracownia Duży Pokój, ul. Warecka 4/6
- Lunch
- Zakończenie
- Ew. formalności, czas wolny i nocleg dla osób, które zgłosiły, że wracają 7.06

Kontakt

Koordinacja i opieka merytoryczna nad projektem:

Joanna Kościańska – tel. 501 024 396, j.koscianska@etnograficzna.pl

Justyna Szymańska – tel. 509 067 353, j.szymanska@etnograficzna.pl

Informacje na stronie: <https://etnograficzna.pl/dziedzictwo/>

O Stowarzyszeniu

Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna” im. Witolda Dynowskiego (SPE) to organizacja pozarządowa skupiająca przede wszystkim etnografów i antropologów kultury. Powstała w 2006 roku w Warszawie z inicjatywy absolwentów i studentów Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Warszawskiego. Zajmujemy się badaniem i popularyzowaniem kultury tradycyjnej i współczesnej.

Pracownia Etnograficzna realizuje projekty badawcze, dokumentacyjne, edukacyjne i popularyzatorskie. Razem z innymi organizacjami od 2010 roku współtworzymy otwarte miejsce na kulturę w Warszawie – Pracownię Duży Pokój, nagrodzoną w konkursie S3KTOR.

Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna”

im. Witolda Dynowskiego

ul. Warecka 4/6

00-040 Warszawa

pracownia@etnograficzna.pl

www.etnograficzna.pl

Projekt „Local history, memory and cultural heritage in youth education” / „Innowacje w edukacji o dziedzictwie kulturowym. Seminarium szkoleniowo-inspiracyjne” jest realizowany przez Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna” im. Witolda Dynowskiego. Partnerami projektu są: Fundacja Młodzieżowych Inicjatyw Europejskich z Ukrainy i Asociația Obștească Comitetul Național ICOM z Mołdawii. Projekt współfinansowany w ramach programu Unii Europejskiej Erasmus+. Projekt współfinansowany ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności w ramach programu RITA – Przemiany w regionie, realizowanego przez Fundację Edukacja dla Demokracji.

