Stowarzyszenie
Pracownia Etnograficzna

zadziw się światem

WARSZTATY
ETNOGRAFICZNE
DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

- Co to jest Shichi Go San i kamishibai?
- Czym jest zmiana i jak wpływa na naszą tożsamość?
- Jaka jest symbolika ognia i wody w wierzeniach ludowych?
- Jak bawiły się dzieci kilkadziesiąt lat temu?
- Ile jest regionów etnograficznych w Polsce i czym się od siebie różnią?

Stowarzyszenie
Pracownia Etnograficzna

Na te i wiele innych pytań odpowiadamy w czasie warsztatów etnograficznych.

Zajęcia w prosty i ciekawy sposób przybliżają dzieciom i młodzieży polską kulturę i regiony etnograficzne.

Opowiadamy także o zróżnicowaniu kulturowym świata.

Stowarzyszenie
Pracownia Etnograficzna

co oferujemy?

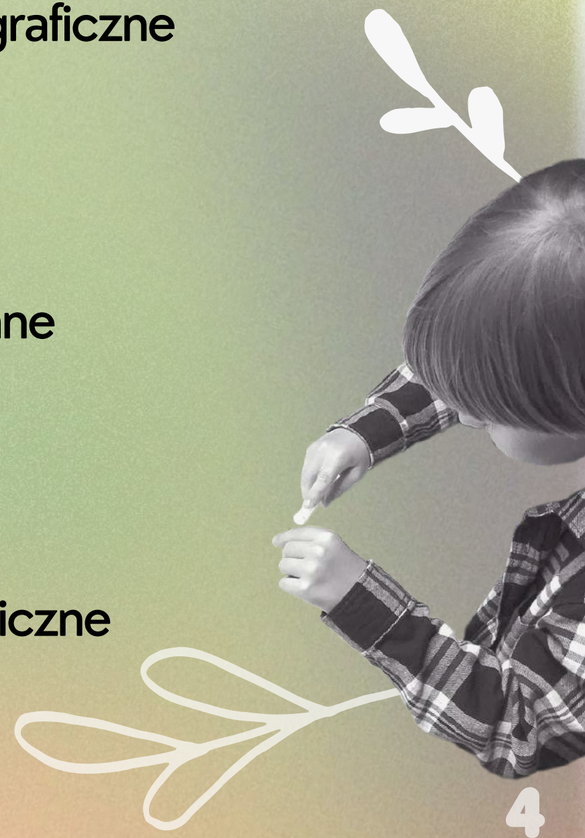
Zapraszamy do skorzystania z oferty edukacyjnej Stowarzyszenia „Pracownia Etnograficzna". Od 2006 roku prowadzimy zajęcia o tematyce etnograficznej dla różnych grup wiekowych.

Korzystając z metod warsztatowych, zabaw muzycznych i działań plastycznych, stawiamy na rozwój kreatywności i poznawanie różnorodności kulturowej Polski i świata.

Zajęcia są prowadzone według autorskich scenariuszy przez etnografki z doświadczeniem edukacyjnym.

Proponujemy wiele tematów zajęć w ramach pięciu działów:

- Etnografia Polski: regiony etnograficzne
- Etnografia Polski: obrzędy i zwyczaje doroczne
- Etnografia Polski: życie codzienne i sztuka ludowa
- Kultury świata
- Tematy społeczne i antropologiczne



Stowarzyszenie
Pracownia Etnograficzna

przykładowe warsztaty

Etnografia Polski: regiony etnograficzne

- Kaszubskie nuty: poznajmy region Kaszub
- Beskid Śląski. Zabawy pasterskie
- Poszukiwacze warszawskich tradycji
- Etnografia Wisły
- Mazowsze: Podróż wokół dźwięków, muzyki i tańca

Etnografia Polski: obrzędy i zwyczaje doroczne

- Cztery pory roku w kulturze ludowej – kalendarz, obrzędy i obowiązki
- Karnawał
- Noc Kupały
- Walentynki dawniej i dziś
- Tematy świąteczne (Wielkanoc, Boże Narodzenie)

Stowarzyszenie
Pracownia Etnograficzna

przykładowe warsztaty

Etnografia Polski: życie codzienne i sztuka ludowa

- Rośliny w kulturze ludowej
- Sztuka wycinanki łowickiej
- Stroje ludowe
- Etnodizajn – warsztaty kreatywne
- Folklor dziecięcy – zabawy naszych babć i dziadków

Kultury świata

- Bajki japońskie z wykorzystaniem teatrzyku kamishibai
- Fińskie ozdoby bożonarodzeniowe himmeli
- Podróż Jedwabnym Szlakiem
- Mity, legendy i opowieści o stworzeniu świata
- Przez Maroko, Tunezję i Egipt. Muzyczna podróż po Afryce Północnej

Stowarzyszenie
Pracownia Etnograficzna

przykładowe warsztaty

Tematy społeczne i antropologiczne

- Antropologia zmiany
- Etnomuzykologia
- Edukacja obywatelska. Janusz Korczak i dziecięce marzenia.
- Tworzenie Kodeksu Praw Dziecka

Wszystkie oferowane tematy warsztatów
są dostępne na stronie:
www.etnograficzna.pl/warsztaty-etnograficzne/

Na życzenie możemy opracować także
spersonalizowany program warsztatów

Kaszubskie nuty: poznajmy region Kaszub

Zapraszamy na spotkanie z „egzotyczną", choć bliską kulturą kaszubską.

- Spróbujemy przetłumaczyć język kaszubski w piosenkach i legendach.
- Odkryjemy bursztynowy skarb Kaszub i zatańczymy w rytmie falującego morza.
- Zobaczymy, jak wygląda słynne kaszubskie wzornictwo, posłuchamy diabelskich skrzypiec i burczybasu.
- Wykonamy również ozdobę inspirowaną kaszubskimi motywami.

Stowarzyszenie Pracownia Etnograficzna

Cztery pory roku w kulturze ludowej – kalendarz, obrzędy i obowiązki

Jak można przywołać wiosnę? Jak odpoczywano w długie letnie dni? Co to jest darcie pierza?

- Opowiemy, jak dawniej na wsiach wyglądały prace rolnicze i gospodarskie.
- Zapoznamy się z najważniejszymi zwyczajami agrarnymi, z obrzędowością doroczną, a także wykonamy ozdobę inspirowaną wybraną porą roku.
- Zajęcia mogą dotyczyć szczegółowo konkretnej pory roku lub opowiadać o pełnym roku obrzędowym.

Etnodizajn – warsztaty kreatywne

- Opowiemy, czym jest projektowanie, wzornictwo i etnodizajn, a także jak można się inspirować kulturą ludową.
- Zajęcia będą bazowały na sztuce i wzornictwie wybranego regionu (np. Łowicz, Kaszuby, Podlasie).
- Uczestnicy będą mogli zaprojektować własne przedmioty użytkowe z wykorzystaniem ludowych form i motywów.

Przez Maroko, Tunezję i Egipt. Muzyczna podróż po Afryce Północnej

Pustynia, piramidy, ciepłe morze, słowem – idealne miejsce na wakacyjny wypoczynek. Ale kraje Maghrebu, czyli Afryka Północna, to jednak także fascynująca kultura i sztuka!

- Skupimy się na poznaniu tajników tradycyjnej arabskiej muzyki.
- Uczestnicy poznają muzykę Afryki Północnej, w tym takie instrumenty jak bendir, darabuka, riq czy ney arabski, a także stworzą i zagrają swój własny rytm!

Stowarzyszenie
Pracownia Etnograficzna

Etnomuzykologia

Z czego był zrobiony pradawny flet lub bęben? Do czego szaman używał pieśni? Co łączy koncert filharmoniczny z pieśniami śpiewanymi przez kibiców na stadionie?

- Opowiemy o muzyce i pierwszych instrumentach, które towarzyszyły ludziom wielu kultur od zarania dziejów.
- Przybliżymy, jak odbieramy muzykę i jak korzystamy z niej na co dzień.
- Omówimy, w jakich kontekstach etnomuzykolog bada muzykę pośród innych aspektów kultury dawnej i współczesnej.
- Porozmawiamy o funkcjach muzyki w kulturze – w codzienności i świętowaniu.

informacje praktyczne

Stowarzyszenie Pracownia Etnograficzna

forma	zajęcia online i stacjonarne
wiek uczestników	dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym, młodzież. Oferujemy też zajęcia rodzinne
czas trwania	45–90 minut
miejsce	**stacjonarnie:** na terenie Państwa placówki lub w lokalu Stowarzyszenia (ul. Warecka 4/6, Warszawa) **online:** platforma Zoom
terminy i cena	ustalane indywidualnie

Stowarzyszenie
Pracownia Etnograficzna

dlaczego my?

Jesteśmy etnografkami – interesuje nas szeroko rozumiane dziedzictwo kulturowe, które ujmujemy na różne sposoby – zaskakujące i intrygujące.

Opowiadając o zróżnicowaniu kulturowym Polski i świata, **wykorzystujemy antropologiczną wrażliwość.**

Scenariusze zajęć i wykorzystywana metodyka bazują na **wieloletnim doświadczeniu edukacyjnym.**

Ważna jest dla nas **dziecięca perspektywa** dlatego stawiamy dzieciom i młodzieży pytania, by pokazać im, jak można poznawać otaczający nas świat.

Stowarzyszenie
Pracownia Etnograficzna

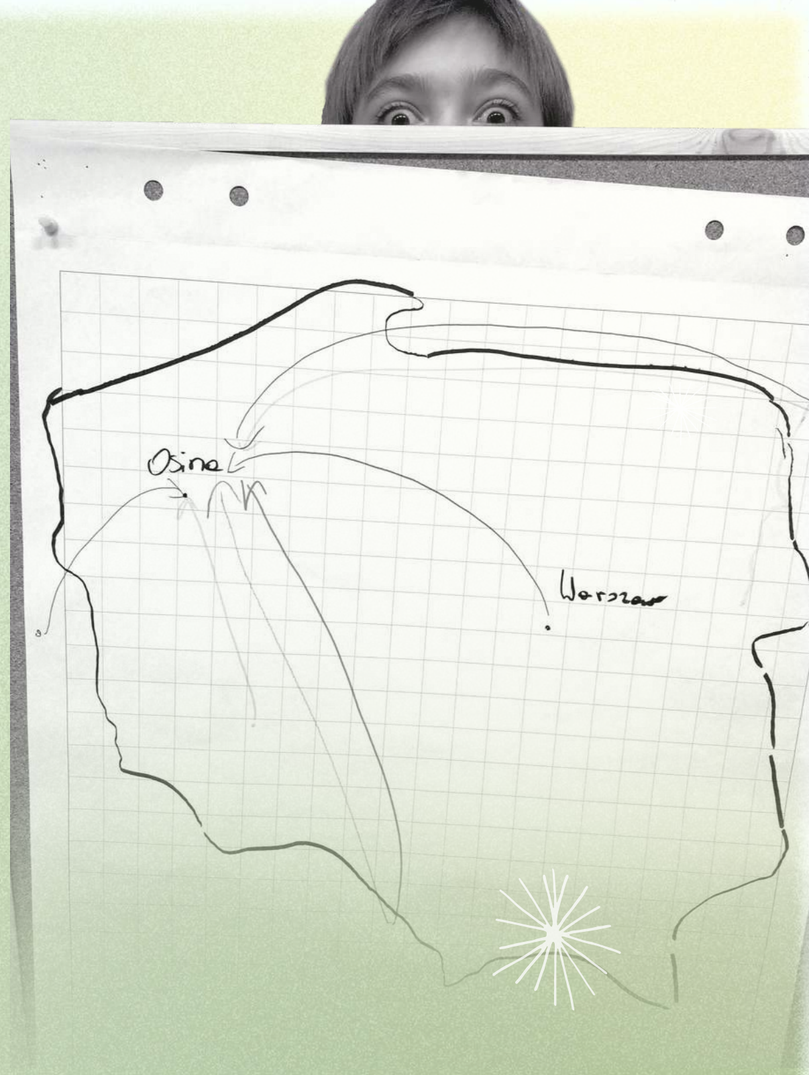
kontakt

warsztaty@etnograficzna.pl

Katarzyna Kamler, 536 202 954

www.etnograficzna.pl

www.facebook.com/
StowarzyszeniePracowniaEtnograficzna



Prezentacja powstała dzięki środkom finansowym pozyskanym na wsparcie instytucjonalne w ramach projektu „Młodzi migranci w dobie pandemii COVID-19". Projekt jest finansowany w ramach programu „Fundusz pomocowy dla organizacji pozarządowych oraz inicjatyw obywatelskich 2020", utworzonego przez Polsko-Amerykańską Fundację Wolności, realizowanego przez Fundację Edukacja dla Demokracji.

FUNDACJA EDUKACJA DLA DEMOKRACJI