

PODSUMOWANIE PROJEKTU STOWARZYSZENIA PRACOWNIA ETNOGRAFICZNA



ETNO 
GRAFIA
DLA NAJMŁODSZYCH

Etnografia dla najmłodszych to spotkania z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, podczas których wspólnie poznawaliśmy regiony etnograficzne Polski i kultury świata.

Realizując zajęcia, chcieliśmy:



**zainteresować
dzieci tym, co je
otacza, tym,
co najbliższe**



**zaciekawić
najmłodszych
kulturą innych
krajów**



**pokazać, że etnografia
to wspaniała przygoda
poznawania
i rozumienia świata**

ETNOGRAFIA DLA NAJMŁODSZYCH W LICZBACH



warsztatów

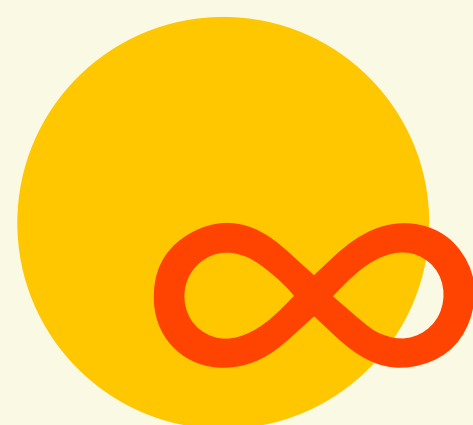


15 lokalizacji



9 tematów zajęć

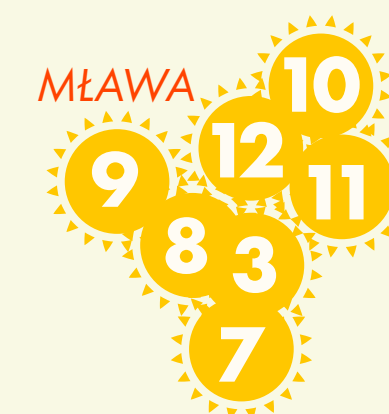
ponad  600 dzieci uczestniczących w zajęciach



nieskończoność rozmów, opowieści, zabaw, muzyki i plastyki

Odwiedziliśmy:

- 1 Stowarzyszenie Zakręcenii w Rząśniku-Majdanie
- 2 Publiczną Szkołę Podstawową im. Marii Konopnickiej w Rząśniku Włociańskim
- 3 Gminną Bibliotekę Publiczną, Klubik Malucha przy Gminnym Ośrodku Kultury, Oddziały Przedszkolne i Szkołę Podstawową im. Jana Pawła II w Stupsku
- 4 Szkołę Podstawową im. Władysława Reymonta w Coniewie
- 5 Zespół Szkolno-Przedszkolny im. Marii Skłodowskiej-Curie w Ruścu
- 6 Szkołę Podstawową nr 1 im. Gabriela Narutowicza w Grójcu
- 7 Oddział Przedszkolny Szkoły Podstawowej im. Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Morawach
- 8 Szkołę Podstawową im. rtm. Witolda Pileckiego w Wyszynach Kościelnych
- 9 Gminną Bibliotekę Publiczną, Oddziały Przedszkolne i Szkołę Podstawową w Wiśniewie
- 10 Szkołę Podstawową im. św. Stanisława Kostki w Dębsku
- 11 Szkołę Podstawową im. Wojciecha Piechowskiego w Nosarzewie Borowym
- 12 Gminny Ośrodek Kultury i Szkołę Podstawową im 49 Pułku Piechoty w Szydłowie
- 13 Przedszkole nr 5 w Wólce Grodzkiej
- 14 Szkołę Podstawową im. Marii Kownackiej w Skułach
- 15 Stowarzyszenie Inicjatyw i Usług Społecznych i Dom Kultury w Woli Karczewskiej



OSTRÓW
MAZOWIECKA

GRODZISK
MAZOWIECKI

WARSZAWA



GÓRA
KALWARIA



GRÓJEC



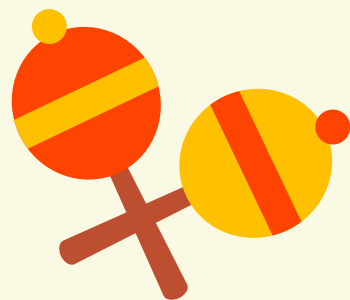
WOJEWÓDZTWO MAZOWIECKIE

ZREALIZOWANE TEMATY



Mazowsze: Podróż wokół dźwięków, muzyki i tańca

Muzyka towarzyszyła ludziom w różnych chwilach ich życia, podczas świąt i obrzędów, przy zabawie i przy pracy. Na zajęciach zapoznawaliśmy się z kulturą Mazowsza właśnie poprzez muzykę. Poznaliśmy też region Urzecza.



Folklor dziecięcy – zabawy naszych babć i dziadków

Podczas spotkania rozmawialiśmy o tym, jak dawniej dzieci mieszkające na wsi spędzały wolny czas. Niegdyś dzieci często pomagały rodzicom przy różnych pracach gospodarskich, na przykład wypasały owce lub zajmowały się kurami. Dlatego dzieci wykorzystywały każdą możliwą okazję do zabawy, także na polu, na pastwisku czy na podwórku. Poznaliśmy nowe zabawy, zagadki i wyliczanki. Zrobiliśmy również własną zabawkę.



Tradycyjne zero waste – etnograficzne podejście do ochrony środowiska

Zero waste to znaczy bez odpadów! Na warsztacie rozmawialiśmy o ludowych tradycjach zero waste, czyli o tym, jak dawniej wykorzystywano zużyte przedmioty i nadawano im drugie życie. Zrobiliśmy też pamiątki z zajęć metodą zero waste.



Cztery pory roku w kulturze ludowej – kalendarz, obrzędy i obowiązki

Jak można przywołać wiosnę? Jak odpoczywano w długie letnie dni? Co to jest darcie pierza? Jak spędzano zimowe wieczory? Na zajęciach rozmawialiśmy, jak dawniej na wsiach w Polsce wyglądały prace rolnicze i gospodarskie. Zapoznaliśmy się z najważniejszymi zwyczajami agrarnymi, z obrzędowością doroczną, a także wykonaliśmy ozdobę inspirowaną przełomem lata i jesieni.

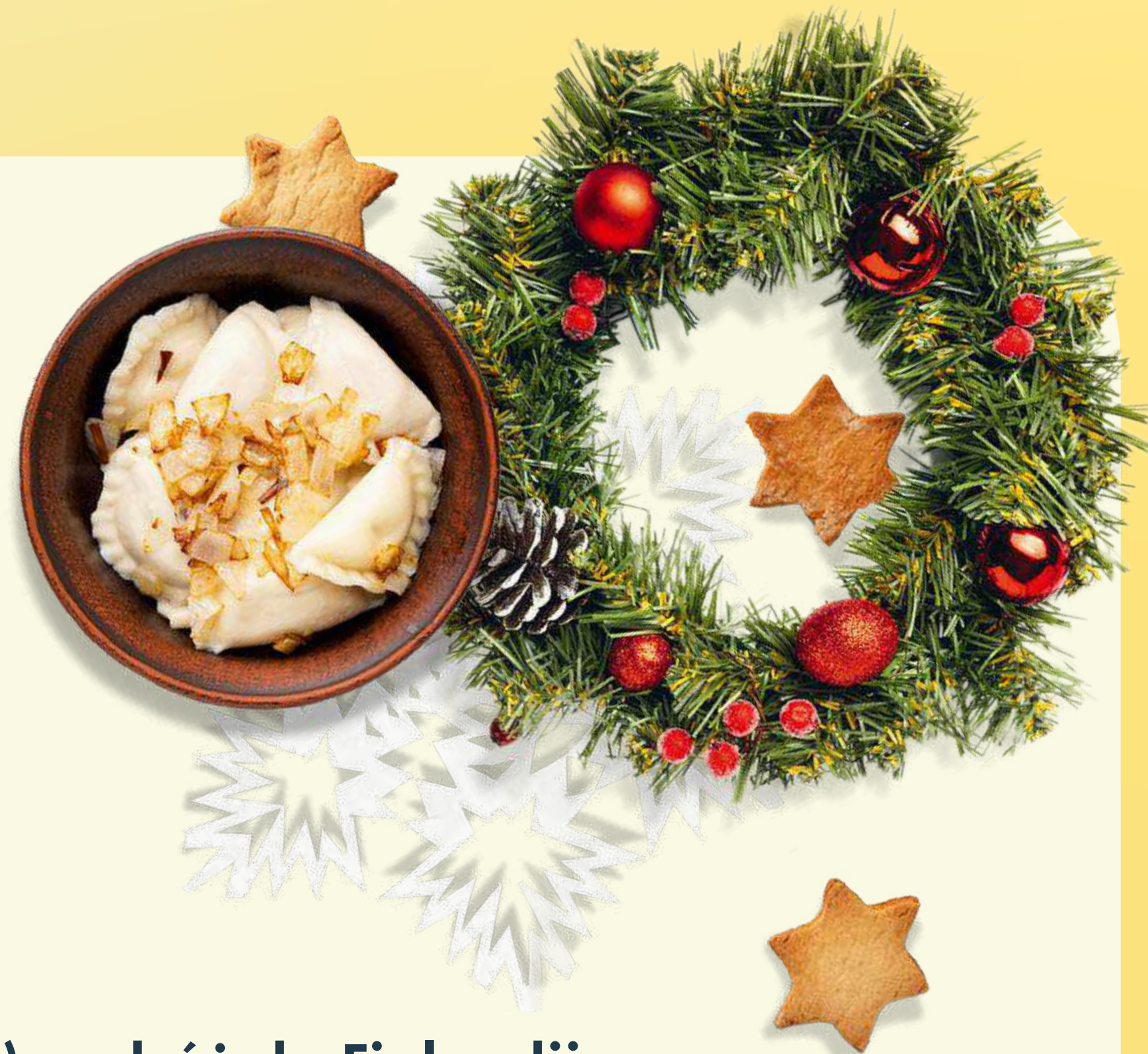
Andrzejki i katarzynki. Dawne wróżby nie tylko z wosku

O andrzejkach słyszeli niemal wszyscy, ale czy wiecie, że kiedyś kawalerowie obchodzili też katarzynki? Czym było to święto, jak niegdyś szukano swojej drugiej połówki i czego oczekiwano od wybranki lub wybranka serca – o tym dowiedzieliśmy się na spotkaniu. Poznaliśmy też różne wróżby, którymi panny i kawalerowie starali się przewidzieć, kim będzie ich przyszły mąż lub żona.



Polskie tradycje bożonarodzeniowe

Czy wiecie, skąd się wziął zwyczaj strojenia bożonarodzeniowego drzewka? Co to są świąty? A może zgadniecie, gdzie w domu trzymano podłóżniczkę? Na te i inne pytania znaleźliśmy odpowiedź podczas świątecznych zajęć. Dzieci poznały tradycje bożonarodzeniowe z różnych regionów Polski. Była to okazja do zapoznania się z mniej znanymi zwyczajami. Najmłodszy wykonali także ozdoby choinkowe.



Świąteczna (i nie tylko) podróż do Finlandii

Czy znacie Muminki lub słyszeliście o Kalevali? Czy wiecie, gdzie mieszka św. Mikołaj? Na warsztacie zaprezentowaliśmy elementy kultury Finlandii, które przybliżyły dzieciom atmosferę tego kraju. Porozmawialiśmy również o przyrodzie, posłuchaliśmy fińskiej muzyki, a także wykonaliśmy tradycyjne fińskie dekoracje tzw. himmeli lub świąteczne renifery.



Gry i zabawy z różnych stron świata

W jakie zabawy bawią się Wasi rówieśnicy mieszkający w innych częściach globu? Czy znają te same gry i zabawy, które my znamy? Z czego wykonane są ich tradycyjne zabawki? Spotkanie było okazją do poznania gier i zabaw, w które bawią się dzieci mieszkające w różnych krajach. Podczas zajęć odwiedziliśmy poszczególne kontynenty, zagraliśmy i pobawiliśmy się w popularne w gry i zabawy w różnych częściach globu. Na koniec każdy przygotował własną zabawkę inspirowaną wybraną zabawką świata.

Chleb w kulturach świata

Uważa się, że chleb jest znany ludzkości od przeszło 12 tysięcy lat. Przez tak długi okres zmienił swoje oblicze, ale cały czas ma duże znaczenie w wielu kulturach świata. Dowiedzieliśmy się, z czego można robić chleb, a także jaki jest proces jego powstawania: od ziarna aż do bochenka. Zaznajomiliśmy się również z polskim pieczywem obrzędowym. Rozmawialiśmy, jak powstawały najdawniejsze chleby, jakie pieczywo robi się w innych kulturach i z jakimi zwyczajami jest to związane.



Dziękujemy dzieciom, rodzicom
i opiekunom oraz wszystkim
instytucjom i organizacjom,
które zaprosiły nas do siebie
za aktywny udział
w warsztatach, zaciekawienie
i entuzjazm, miłe przyjęcie
i pomoc w organizacji spotkań!

Prowadzenie warsztatów: Justyna Orlikowska, Justyna Szymańska

Grafika: Aleksandra Makuch

Promocja: Jagoda Schmidt

Koordinacja: Joanna Kościańska

Projekt Etnografia dla najmłodszych zrealizowało Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna” im. Witolda Dynowskiego. Zadanie publiczne pn. Etnografia dla najmłodszych dofinansowane ze środków z budżetu Województwa Mazowieckiego.



Mazowsze >> dla organizacji
pozarządowych >

25^{lat} Mazowsze